

GRIGLIE DI VALUTAZIONE INGLESE – DSA

(applicabili, con le opportune personalizzazioni, ad altri casi di BES)

PROVE SCRITTE:

Le prove strutturate saranno calibrate per difficoltà e punteggio sui modelli offerti dalla guida didattica del libro di testo in adozione nella sezione DSA/BES.

In particolare si attribuirà ad ogni item il punteggio previsto per ciascun esercizio:

- 1-2 punti per ogni risposta esatta
- 0 punti per ogni risposta errata o mancante. Il punteggio totale verrà riportato in decimi.

Le prove e/o gli esercizi semistrutturati o aperti (composizioni, domande aperte, traduzioni, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, lettere, riassunti, etc.) verranno valutati secondo la griglia riportata nella pagina seguente:

WRITING ASSESSMENT - VALUTAZIONE PROVE SCRITTE APERTE		
COMPRENSIONE: comprendere dialoghi, brani, brevi racconti, notizie, articoli di giornale adeguatamente adattati o nei tempi e con tutte le misure concesse	Comprende in modo completo, sicuro e approfondito	9-10 VERY GOOD
	Comprende in modo adeguato	7-8 GOOD
	Comprende in modo globale ed essenziale	6 SUFFICIENT
	Comprende in modo parziale	4-5 LIMITED
	Comprende in modo molto limitato	2-3 (VERY) POOR
RANGE:	Buona comprensione dei meccanismi linguistici – riconoscimento e uso efficace delle strutture	9-10 VERY GOOD

comprensione, acquisizione e padronanza delle strutture linguistiche e del lessico NO SPELLING NO PHONOLOGY	grammaticali e del lessico adeguati alle diverse funzioni comunicative e alla tipologie di testi trattati	
	padronanza delle strutture della lingua e del lessico adeguati alle principali funzioni comunicative e alle tipologie di testi trattati	7-8 GOOD
	Padronanza delle strutture grammaticali e del lessico minimo che permettono di orientarsi nella comunicazione e nella decodifica dei testi	6 SUFFICIENT
	Conoscenza imprecisa delle strutture e bagaglio lessicale esiguo. Qualche incoerenza ed inadeguatezza nella comunicazione e nella decodifica dei testi	4-5 LIMITED
	Mancata comprensione dei meccanismi linguistici, conoscenze insufficienti nel lessico e nelle strutture, usate in modo incoerente. Grave compromissione nella comunicazione e nella decodifica dei testi	2-3 (VERY) POOR
PERTINENZA: scrivere o rispondere in modo adeguato al contesto e al compito assegnato	Elabora e produce contenuti in modo esauriente, ben articolato, approfondito e personale.	9-10 VERY GOOD
	Elabora e produce contenuti che rispondono alla maggior parte delle richieste, con qualche omissione, le idee sono organizzate in modo chiaro grazie all'uso di connettivi adeguati.	7-8 GOOD
	Elabora e produce contenuti complessivamente chiari ed adeguati alle principali richieste usando connettivi piuttosto semplici, talvolta in modo ripetitivo.	6 SUFFICIENT
	Elabora e produce contenuti non sempre pertinenti tralasciando parte delle richieste principali, aggiungendo talvolta informazioni irrilevanti, le idee non sono sempre organizzate in modo coerente e l'uso dei connettivi è raro o molto limitato.	4-5 LIMITED
	Elabora in modo non pertinente, incompleto e non comprensibile.	2-3 (VERY) POOR

PROVE ORALI:

SPEAKING ASSESSMENT - VALUTAZIONE PROVE ORALI		
RANGE: comprensione, acquisizione e padronanza delle strutture linguistiche e del lessico NO SPELLING NO PHONOLOGY	Buona comprensione dei meccanismi linguistici – riconoscimento e uso efficace delle strutture grammaticali e del lessico adeguati alle diverse funzioni comunicative e alla tipologie di testi trattati	9-10 VERY GOOD
	padronanza delle strutture della lingua e del lessico adeguati alle principali funzioni comunicative e alle tipologie di testi trattati	7-8 GOOD
	Padronanza delle strutture grammaticali e del lessico minimo che permettono di orientarsi nella comunicazione e nella decodifica dei testi	6 SUFFICIENT
	Conoscenza imprecisa delle strutture e bagaglio lessicale esiguo. Qualche incoerenza ed inadeguatezza nella comunicazione e nella decodifica dei testi	4-5 LIMITED
	Mancata comprensione dei meccanismi linguistici, conoscenze insufficienti nel lessico e nelle strutture, usate in modo incoerente. Grave compromissione nella comunicazione e nella decodifica dei testi	2-3 (VERY) POOR
ACCURACY: USO DEL LESSICO E DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI PER VEICOLARE I CONTENUTI	Buona conoscenza degli argomenti espressi, esposizione articolata e coerente con lessico pertinente al contesto, strutture linguistiche complessivamente corrette.	9-10 VERY GOOD
	Conoscenza degli argomenti espressi, presentati in una esposizione sufficientemente articolata e coerente, seppure con lessico e strutture grammaticali essenziali	7-8 GOOD
	Conoscenza dei contenuti minimi esposti in maniera chiara con lessico e strutture grammaticali essenziali.	6 SUFFICIENT
	Limitata conoscenza dei contenuti, esposizione incoerente , limitata da insufficienze lessicali e grammaticali	4-5 LIMITED

	Conoscenza gravemente frammentaria dei contenuti ,mancanza del lessico minimo e delle strutture grammaticali essenziali per un'efficace comunicazione	2-3 (VERY) POOR
FLUENCY AND INTERACTION: EFFICACIA DELLA COMUNICAZIONE ORALE NELL'ESPOSIZIONE E NELL'INTERAZIONE	Comunicazione efficace, adeguata al contesto e appropriata con buon uso di strategie comunicative (ripetizioni, riformulazioni, auto-correzione)	9-10 VERY GOOD
	Comunicazione efficace, adeguata al contesto e complessivamente appropriata	7-8 GOOD
	Comunicazione nel complesso efficace e adeguata al contesto anche se non sempre linguisticamente appropriata	6 SUFFICIENT
	Comunicazione inefficace, non adeguata al contesto e mancanza di strategie comunicative compensative (ripetizioni, riformulazioni, auto-correzioni)	4-5 LIMITED
	Comunicazione gravemente deficitaria, totalmente decontestualizzata e mancanza di lessico minimo	2-3 (VERY) POOR

